

CHAQUE MOIS, LES NOUVELLES DE VOTRE CLUB

N° 15 – Juin 2026

Activités de votre club du mois de Juin 2026

LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAM	DIM
1	2	3	4	5	6	7
Parties libres	14H00 Tournoi de régularité Arb. Jean-Pierre	14H00 Tournoi Chal. & Espoir Arb. Yvon		14H00 Tournoi de régularité Arb. Dominique		
8	9	10	4	12	13	14
Parties libres	14H00 Tournoi de régularité Arb. Didier	14H00 Tournoi Chal. & Espoir Arb. Yvon		14H00 Tournoi de régularité Arb. Jean-Pierre		
15	16	17	18	19	20	21
Parties libres	14H00 Tournoi de régularité Arb. Alain	14H00 Tournoi Chal. & Espoir Arb. Yvon		14H00 Tournoi de régularité Arb. Alain	FIN. NAT. COUPE DES CLUBS	
22	23	24	25	26	27	28
Parties libres	14H00 Tournoi de régularité Arb. Dominique	12H30 REPAS DE FIN D'ANNÉE	14H00 Entraînement 1 ^{re} et 2 ^e séries Arb. François	14H00 Tournoi de régularité Arb. Didier		
29	30					
Parties libres	14H00 Tournoi de régularité Arb. Dominique					

Le coin des conventions 100 conseils pour gagner

21	Lorsque la plupart de vos gros honneurs se situent dans vos couleurs courtes ou bien en face d'une courte connue chez votre partenaire, orientez-vous de préférence vers un contrat joué à Sans-Atout.
22	Chaque fois que les enchères révèlent clairement que les adversaires sont assez forts pour jouer une manche ou un chelem et que vous avez dans votre axe un excellent fit, faites rapidement une enchère psychique pour les tromper sur la localisation des forces et peut-être provoquer chez eux l'oubli de jouer la manche ou le chelem.
23	La notion d'inversée de l'ouvreur n'existe plus, si la réponse (forcing) du répondant vient de dépasser le niveau de répétition au palier de deux de sa couleur d'ouverture.
24	Vous pouvez annoncer une fausse couleur, si vous savez avec certitude que votre partenaire n'y détient pas une teneur par quatre cartes, ou bien si vous disposez d'un repli satisfaisant pour le cas où votre fausse couleur serait soutenue par le partenaire.
25	Avec une distribution 6-5 dans deux couleurs voisines, annoncez la plus chère en premier si vos deux couleurs sont faibles et que vous êtes minimum en points d'honneurs. Et ceci, que vous soyez l'ouvreur ou le répondant.
Conseils 26 à 35 — Les Enchères compétitives	
26	Lorsque vous envisagez une intervention, appliquez le Test de Qualité d'une Couleur pour vérifier si la solidité de votre couleur est suffisante. <i>Test de qualité d'une couleur : Le nombre de plis demandés ne doit pas excéder le total de nombre de cartes et du nombre d'honneurs détenus dans la couleur où l'on envisage d'intervenir.</i>
27	Si votre partenaire ouvre d'1 SA et que le joueur n°2 intervient en nommant une couleur, soyez prêt à annoncer 3 SA avec suffisamment de points pour la manche et une main de type Sans-Atout, même si vous ne possédez pas d'arrêt dans leur couleur (système classique).
28	À moins d'être certain qu'une manche en majeure est inconcevable, n'annoncez jamais 3 SA de façon unilatérale.
29	Ne laissez pas vos adversaires jouer une partielle au palier de 2, à moins que vous ne déteniez à la fois une force et une longueur dans leur couleur. D'une façon générale, on est presque toujours perdant à laisser les adversaires jouer une partielle au niveau de 2 dans une couleur où ils se sont régulièrement fittés.
30	Dans le cas où les adversaires ont annoncé une couleur et s'y sont soutenus au palier de 2, s'ils ont ensuite passé, réveillez les enchères, soit par l'annonce d'une couleur, soit par un contre, soit par 2SA (quatre cartes au moins dans chaque mineure).

Un peu de distraction

Deux couples d'Anglais jouent au bridge. À la fin de la première partie, l'un des joueurs dit à son épouse et partenaire :

– *Ma chérie, vous auriez dû savoir que je n'avais pas de cœur !*

– *Certes ! Mais je croyais que vous aviez une cervelle.*

Quelle est la définition du joueur de bridge ?

C'est un génie qui joue avec un imbécile en face de lui contre deux tricheurs

Le déclarant est au contrat de 3SA, il réalise les neuf premières levées, pose son jeu sur la table et dit à son adversaire : « *Je vous donne le reste.* »

L'adversaire de répondre : « *Mais comment jouez-vous exactement ?* »

Ci devant un fort galant homme qui, au bridge, sort de ses gonds, ne se possède plus.

Un soir que sa femme commettait beaucoup d'erreurs, il finit par jeter les cartes en s'écriant : « *J'aimerais mieux encore que tu me trompes !* »

On entendit un murmure : « *L'un n'exclut pas toujours l'autre !* »

Un vieux bridgeur va voir son curé et lui demande s'il y a des tournois de bridge au paradis. Le curé lui répond qu'il n'en sait rien, mais qu'il va se renseigner.

Quelques jours plus tard, le curé lui annonce : « *Bonne nouvelle, il y a des tournois de bridge au paradis. Mais mauvaise nouvelle, tu es déjà inscrit pour celui de mercredi prochain.* »

**BONNES VACANCES À TOUTES ET TOUS
REVENEZ NOUS VIIIIIIITE EN PLEINE FORME**